à Madame MARCELLE DARTOY *de l'Opéra*
et à Monsieur FOURNETS *de l'Opéra.*

L'ANGE DU RÊVE

· DUO ·

Poésie de ERNEST SIMONI

Musique de

JANE VIEU

103271 *Fr. 4.- net 2.-*

G. RICORDI & C.

PARIS – 62, Boulevard Malesherbes, 62 / 12, Rue de Lisbonne, 12 – PARIS

MILAN - NAPLES - ROME - PALERME - LONDRES

Déposé selon les traités internationaux - Propriété pour tous pays
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés

BOOSEY & C.° - BREITKOPF & HÄRTEL - F. STEFANI

NEW-YORK — LEIPZIG — BUENOS-AYRES

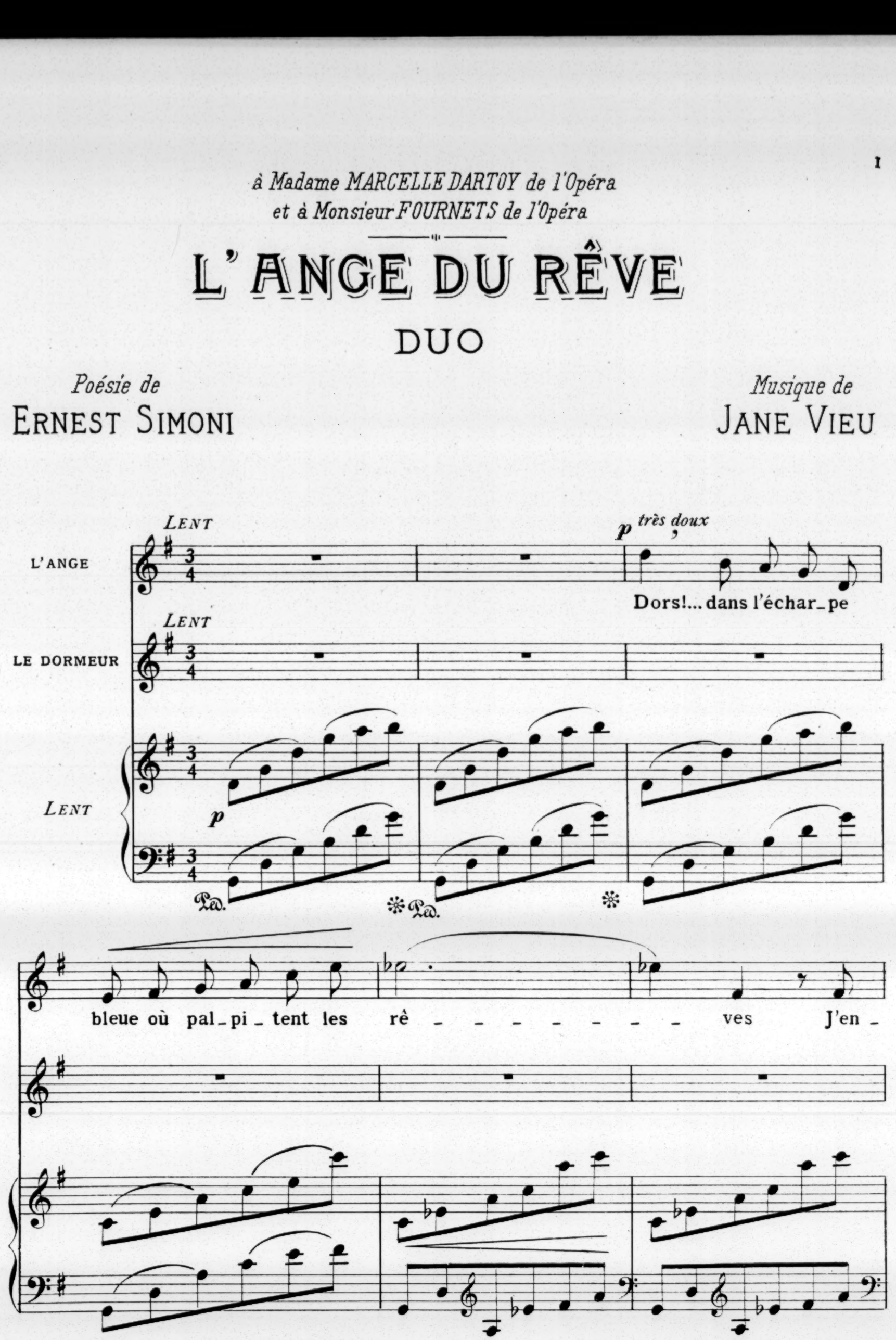
(Copyright 1900, by G. Ricordi & Co.)
(Printed in Italy)

à Madame MARCELLE DARTOY de l'Opéra
et à Monsieur FOURNETS de l'Opéra

L'ANGE DU RÊVE

DUO

Poésie de
ERNEST SIMONI

Musique de
JANE VIEU

Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN. *(Copyright 1900, by G. RICORDI & Co.)*
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.

_la_ce_rai ton cœur ____ au vol ____ des heu_res

brè - - - - - - ves!

moins lent *p dolce*

Sur mon front quel est le bai_ser de

Mai qui le frô_le ain_si qu'un souffle embaumé?...

pressez

p I.o tempo

Dors!... dans l'é_char_pe

pp rit.

ain _ si qu'un souffle embaumé?

I.o tempo

p rit.

p

mf

bleue où s'en_dor_ment les pei _ _ _ _ _ _ _ _ _ nes sou _

mf

dolce p

_fflent de l'I _ rré _ el_____ les su _ a _ _ _ ves ha _ lei _ _ _ _

dolce

p

nes!...

pressez un peu

mf Je vois le ciel qui sourit à mon cœur...

suivez *mf*

rall.

f

(en dehors)

a tempo dolce

Vais - je goû - ter un ins -

a tempo

p

p *rit.*

- tant de bon - heur ?...

rit.

p

a tempo
(en dehors)

mf

p
Ti _ _ _ ssez, ô Fi_lles de la
p
Ti _ _ _ ssez, ô Fi _ _ lles
p
Nuit les Vi_si _ ons qui te sont
de la Nuit les Vi_si _ ons qui
p
chè _ _ _ _ _ _ res!
p
me sont chè _ _ _ res!
mf
rall..
a tempo

que les As - - - tres en ton es -

que les As - - - tres

f

f

dolce

- prit ver - sent leur char - - me et

dolce

en mon es-prit ver - sent leur char - - me et

dolce

leurs mys - - tè - - - - - - - - -

leurs mys - - tè - - - - - - - - -

p

_res! Dors!... dans l'é_char_pe bleue où bruissent les Ten _

_ _ _ _ _ _ _ res!

_dres _ _ _ _ _ _ ses Vois Cel_le qui se _ _

p

_ra pour toi l'Enchan_te _ res _ _ _ _ _

_se!

mf Oh! je veux pui_ser l'i_vres _ se mor_

_tel _ _ le du bai_ser qui prend l'â _ _ _ _ _ _ _ _

_ _ me pour tou _ _ jours!

pp

Dors! dans l'é_char_pe bleue où bruissent les Ten _ dres _ _ _ _

f

et si la Clar _ té n'est pas é _ ter _ nel _ _ _ _

_ _ ses Vois Cel_le qui se _ _ ra _____ pour

_ _ le, je veux l'E_ter _ ni _ _ té _____

rall.

toi _____ l'Eu_chan _ te _ res _ _ _ se!

l'En _ _ ter _ ni _ té d'A _ mour! _____

rall.

f

p

ŒUVRES

POUR

CHANT

DE

JANE VIEU

Celle qu'on rêve....	Rondel d'amour
Vous pleurez....	Pour mieux t'aimer...
Roses blondes	Éperdûment
Les yeux verts	Chanson du matin
Dernier Rendez-vous	Le glas des fleurs
Sous la brume	Petits chemins
Stances de Vénus	Marquise bergers
Puisque c'est l'Été	Je vous salue
Sur le lac bleu	Chant des Faneurs
Dernier baiser	Ave Maria.
Aubade	Les Étoiles
Avril chante !	Madeleine
Vaines tendresses	Mignonne, lève toi !
Chanson fleurie	L'Ange du rêve
Celle qui passe	Pour Elle !